

1. Complete com **mal** ou **mau**.

- a. João é **mal** compreendido pela família.
- b. Felício é um **mau** elemento pois apresenta um **mau** comportamento.
- c. **Mal** chegou em Santos, morreu.
- d. O texto foi **mal** redigido e serve apenas como **mau** exemplo.
- e. Se você é **mal** educado, no **mau** caminho está.
- f. Fui **mal** pago porque fiz um **mau** serviço.
- g. Tem um **mau** caráter, por isso é **mal** visto pela família.

2. Complete com **à(s)** somente quando houver a necessidade da crase.

- a. **Às** vezes, levo **as** pessoas **à** padaria.
- b. **A** minha tia foi **a** Santos para conhecer **a** praia.
- c. Iremos **a** Paris ou **a** Londres.
- d. Só me dirijo **a** alunos interessados.

3. Complete com **Mas** e **Mais**.

- a. Ele é **mais** bem-humorado que você.
- b. **Mais** vale um gosto do que um caminhão de abóboras.
- c. Eu sairia, **mas** está chovendo.
- d. Eu sou **mais** esperto do que você.
- e. Há **mais** de cinco anos que não a vejo.
- f. Pedro era o **mais** velho do grupo.
- g. Paulo escorregou **mas** não caiu.
- h. Estudei **mais** hoje do que ontem.

4. Complete, usando: **cessão**, **seção** ou **sessão**.

- a. Na **sessão** plenária, estudou-se a **cessão** de direitos territoriais e estrangeiros.
- b. Lemos o falecimento do autor na **seção** de necrologia.
- c. Os herdeiros fizeram a **cessão** das suas terras.
- d. Hoje tenho **sessão** de fisioterapia.
- e. Procure o produto da **seção** de congelados.

5. Complete com **por que**, **porque**, **por quê** ou **porquê**:

- a. Não entendo o **porquê** de tanto medo!
- b. Paulo respondeu **por que** foi tão mal na prova.
- c. **Por que** ele não tem namorada?
- d. **Porque** é muito feio.
- e. Marcio não foi à casa de seu amigo para visitá-lo, **por quê**?
- f. Não se sabe **por que** chovia tanto.
- g. Não comprei roupas novas **porque** não tinha dinheiro.
- h. **Por que** você não respeita às minhas leis?
- i. A mãe explicou ao seu filho o **porquê** dele não chegar tarde.
- j. Você não me entende, **por quê**?
- k. **Por que** você não responde ao meu e-mail?
- l. Não se sabe o **porquê** da morte daquela pessoa.
- m. Não fomos ao cinema **porque** choveu.

6. Complete com **há** (verbo haver), **a** (artigo), **a** (preposição) ou **à** (crase), da forma correta.

- a. Sempre que posso vou **à** livraria **à** procura de um livro interessante.
- b. Tomei todo o remédio gota **a** gota.
- c. Fui **à** Floresta Amazônica para fazer um passeio ecológico.
- d. Darei **a** ela um presente.
- e. Daqui **a** dois anos irei **à** África do Sul.
- f. **Há** tempos que não **a** vejo.
- g. Estava **a** sorrir de alegria.
- h. **Há** um ano que não o encontro.
- i. Eu **a** encontro, **às** vezes, pensando na vida.

7. Complete com **onde** ou **aonde**:

- a. No Brasil é **aonde** migram os pássaros no verão.
- b. **Onde** está meu cachorro?
- c. **Aonde** vai você?

8. (CGE 2025) Assinale a alternativa que, pela ordem, preenche corretamente as lacunas das frases abaixo:

O garoto ___ podia esperar pelo dia da viagem.
O ___ comportamento do jogador resultou em expulsão.

O berço do bebê estava ___ posicionado no quarto.

- a. mal; mau; mal.
b. mau; mal; mal.
c. mal; mal; mau.
d. mau; mal; mau.
e. mal; mau; mau.

9. (TERMOMECÂNICA 2015)

Assinale a alternativa que preenche **CORRETAMENTE** as lacunas do pequeno texto que segue, extraído de um diálogo entre um garoto e sua mãe.

“Não fiz a lição de casa, _____ não sei _____ razão eu preciso aprender esse conteúdo! Quando eu falo, ninguém vai saber se é junto ou separado, se tem ou não

tem acento... Então aprender isso _____ ? E detesto escrever...

Todo ano os professores pedem a mesma coisa, faço o que eles pedem e nunca lembro como escreve... Quando eu terminar esse martírio, vou virar presidente da república. Aí não vou precisar desse tal “conhecimento”... Só vou precisar responder ‘_____ sim’ quando me perguntarem o _____ de tantos impostos, ou _____ viajo tanto pelo mundo...”.

- a. porque / porque / por quê / porquê / porquê / por quê
- b. porque / por que / por quê / porque / porquê / por que
- c. por que / porque / por quê / por que / porque, porquê
- d. por quê / por que / porquê / por quê / por que / porque
- e. porquê / porque / porquê / porque / por quê / por que

A canção abaixo se refere à questão 10.

Agora eu era o herói
E o meu cavalo só falava inglês
A noiva do cowboy
Era você além das outras três
Eu enfrentava os batalhões
Os alemães e seus canhões
Guardava o meu bodoque
E ensaiava o rock para as matinês
Agora eu era o rei
Era o bedel e era também juiz
E pela minha lei
A gente era obrigado a ser feliz
E você era a princesa que eu fiz coroar
E era tão linda de se admirar
Que andava nua pelo meu país (...)

Fonte: BUARQUE, C; SIVUCA. João e Maria - Ao vivo Paris Le Zenith, 1989.

10. (CGE 2077) Nessa canção, há uma construção intencional que foge da norma padrão da língua no que diz respeito ao tempo verbal. Assinale a alternativa que apresenta essa transgressão.

- a. “e o meu cavalo só falava inglês”.
- b. “a gente era obrigado a ser feliz”.
- c. “era você além das outras três”.
- d. “e era tão linda de se admirar”.
- e. “agora eu era o herói”.